



Milica Vučković
Der tödliche Ausgang von Sportverletzungen
gelesen von Leonie Landa
1 mp3-CDs | ca. 360 Minuten

»Vučković erzählt eine viel zu realistische Geschichte, die schrecklich ist und Spaß beim Lesen macht, was zusätzlich schrecklich ist. Viel Spaß!«
Barbi Marković



© M.Maksimovic

Milica Vučković, 1989 in Belgrad geboren, ist in Serbien eine gefeierte Autorin. »Der tödliche Ausgang von Sportverletzungen« ist der erste Roman von ihr, der auch in deutscher Sprache erscheint.

Leonie Landa besticht durch ihre präzise, emotional nahe Vortragsweise. Ihre jugendliche Stimme macht Eva zu einer sehr authentischen Figur.



© C. Knickriem

Eva ist noch jung, als sie ihren **Sohn** zur Welt bringt und allein großzieht. Als sie dann **Viktor** kennenlernt, glaubt sie ihren Helden gefunden zu haben. Viktor ist **Journalist** und **Schriftsteller** und beeindruckt Eva mit großen Worten und Theorien. Dabei ist er vor allem eines: ein meisterhafter **Manipulator**, ein **Soziopath**, krankhaft eifersüchtig und cholerisch. Als er es schafft, Eva nach **Deutschland** zu locken, wird alles nur noch schlimmer. Eva schweigt, denn wahre Liebe tut weh. Oder etwa nicht?

Milica Vučkovićs außergewöhnlicher Roman war in ihrer Heimat ein großer **Publikumserfolg**, weil er das romantisch verklärte Bild von der **großen Liebe** unbarmherzig und brutal hinterfragt.