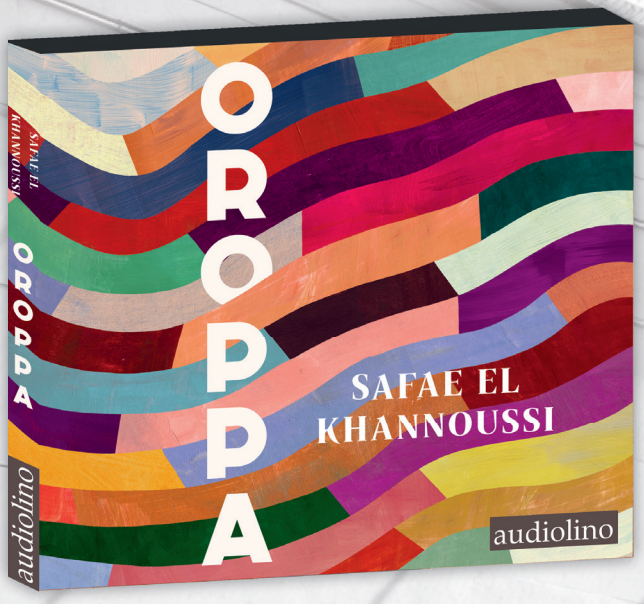

»In einer Sprache, die leuchtet, kratzt und singt, gleitet dieses schillernde Debüt durch Erinnerung und Identität und schenkt dem Entwurzelten eine poetische Heimat.«
Samira El Ouassil

»Ein Wunderwerk von einem Roman.«
Boekblad

Safae el Khannoussi wurde 1994 in Tanger, Marokko, geboren. Mit vier Jahren kam sie nach Amsterdam, wo sie heute lebt. Safae el Khannoussi ist Schriftstellerin und Dozentin für politische Philosophie, im Mittelpunkt ihrer Arbeit stehen Themen wie Exil, Flucht und die paradoxe Existenz von Migrant:innen. Ihr Debütroman »Oroppa« wurde 2025 mit dem De Boon Prijs und dem Libris Prijs ausgezeichnet, der jährlich für den besten niederländischen Roman verliehen wird.

Gabriele Blum, 1954 geboren, spielte in vielen bekannten Film- und Fernsehproduktionen mit, schreibt Theaterstücke und arbeitet seit vielen Jahren als Coach für TV-Serien. Sie arbeitete als Schauspiel-Dozentin in Köln und Berlin und war mit von ihr gesprochenen Hörbüchern etliche Male auf der hr-Bestenliste platziert.

Safae el Khannoussi
Oroppa
gelesen von Gabriele Blum
1 mp3-CDs | ca. 640 Minuten

Salomé Abergel – genannt Salma – verschwindet auf dem Höhepunkt ihres Ruhms. Wer war diese **jüdisch-marokkanische Künstlerin** und ehemalige **politische Dissidentin**? Ein loser Kreis von Außenseitern mit ganz **unterschiedlichen Migrationsgeschichten** begibt sich auf ihre mysteriöse Spur: ihr **Sohn**, ihre Agentin, ihr ehemaliger **Peiniger**. Von Salomés verlassenem Haus in **Amsterdam** führen die Wege nach Paris, Tunis, Casablanca – und tief **ins Herz der eigenen Sehnsüchte.** Schmerzliche Erinnerungen werden wach, **Wunden**, die vergessen schienen ... **»Oroppa«** ist ein schwindelerregender, exzessiver **Roman**, der Grenzen ins Wanken bringt.

audiolino